



Jože Plečnik je pustil nepopisen pečat slovenski prestolnici. Plečnkovo Ljubljano označuje vrsta monumentalnih stavb v samem mestnem jedru in izven njega. Med najbolj prepoznavna dela sodijo stadion za Bežigradom, tržnica, NUK, tromostovje, ljubljanske Žale in Križanke.

Motiv za kovanec za 2 eura, ob 150. obletnici rojstva Jožeta Plečnika, je povzet iz ljubljanskih Križank. Prenova Križank je dolg proces, ki ga začne Plečnik s prenovo velikega dvorišča oziroma preddverja, Peklenskega dvorišča in križevniškega zidu. Prenova je izjemno avtorska in temelji na dodajanju, dekoriranju in poudarjanju pripovednosti posameznih elementov.

Na kovancu sta prikazana dva izrazita plečnikova motiva na fasadi Križank:

1. Motiv luči na notranjem dvorišču in
2. Sgraffito tehnika na fasadi Križank - motiv ptice.

Plečnik je svoje projekte načrtoval skrbno in natančno, naključju ni pustil tudi najmanjših detajlov. Še več, le ti nosijo pomembno sporočilnost in simboliko.

Napis na kovancu je izpisan iz prilagojene tipografije, v kateri so zajete nekatere najbolj izrazite značilnosti plečnikovih črkovnih zasnov.



1:1



1:5



1:1



1:1



1:5

črtna risba



1:5

ploskovna upodobitev